

B. N. C.

FIRENZE

1006

19

1006.19

XXXVII

A

LORENZ

1617.

g.

XXXIV  
LORENZ



# B R E V E R A G G V A G L I O

DELLA PROMOZIONE ALLA  
P O R P O R A.

Viaggio da Siena à Roma , del felice Ingresso, Cau-  
cata, e riceuimento del Cappello Cardinalizio  
dell' Eminentiss. Prencipe Sig. Cardinale

## FRANCESCO MARIA D E' M E D I C I

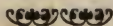
*Hauto li 22. Maggio 1687.*

Descritta da  
GIO: ANDREA LORENZANI ROMANO,

E dedicata all' Altezza Serenissima di

## DONNA VITTORIA D E' M E D I C I

GRAN DVCHessa DI TOSCANA.



IN ROMA, MDCLXXXVII.

Ad istanza di FRANCESCO LEONE, Libraro in Piazza Madama.



REVUE

RAGGUGLIO

DELLA PRODIGIOSA ALTA

DI UNO DI

Stagione di mezzo secolo, del più grande Campi  
di guerra, e di un altro di guerra, e di un altro  
di guerra, e di un altro di guerra, e di un altro

FRANCESCO MARIA

DE MEDICI

di un altro di guerra, e di un altro

di un altro di guerra, e di un altro

CIE ANDREA FORTI DI UNO DI

di un altro di guerra, e di un altro

DONNA VITTORIA

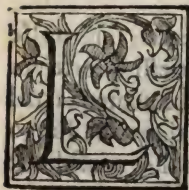
DE MEDICI

GRAN DUCHESSA DI TOSCANA

di un altro di guerra, e di un altro

di un altro di guerra, e di un altro

di un altro di guerra, e di un altro



A succinta Relazione, che hò formata dell' ingresso in Roma, e della Caualcata solenne dell' Eminentissimo Sig. Cardinale de' Medici, figlio degnissimo dell' A.V.S. per la sua funzione del Cappello Cardinalizio non doueua depositarsi in altra mano, che di V. A. S. hauendo ella tanta parte, e merito nelle glorie, ed applausi di S. Em. che frà le nobilissime sue virtù essercita con ammirazione di tutta la Corte, vn' affabilità, e generosità impareggiabile, & vn' insigne moderazione di animo, con cui rifiuta ogni distinzione di titolo, e di trattamento douuta al suo grado: Io confido nell' innata benignità dell' A. V. S. che vorrà degnarsi di riceuere con humanissimo gradimento questa tenuissima offerta, hauendo riguardo alla volontà con cui le vien presentata da chi vanta l' honore di hauer hauuto per Progenitori, serui attuali, e sudditi fedelissimi della sua Serenissima Casa; E qui resto con fare all' A. V. S. profondissimo inchino. Roma li 24. Maggio 1687.

Dell' Altezza Vostra Serenissima.

*Humilissimo, deuotissimo, & oblig. Seru.*

Gio: Andrea Lorenzani.

A 2

R A-

L' Autore à chi legge.

**C**ompatisci, ò Lettore, se douendo dare così subito alle Stampe, questa breue Relazione ci haueffi à sorte per trascuraggine tralasciato qualche atto di conuenienza nel numerare li Cavalieri concernenti alla funzione di luogo à loro douuto, ò altro, perche è stata più tosto confusione della penna, che mia intenzione, e viui felice.



# R A G G V A G L I O

## DELLA PROMOZIONE ALLA PORPORA.

Viaggio da Siena à Roma, e del felice Ingresso, Cauallata, e riceuimento del Cappello dell'Eminentissimo Sig. Cardinale

FRANCESCO MARIA DE MEDICI.



RA così anzioua Roma in saper certa noua della conquista della Reale Città di Buda, che ogni picciola voce, che vdiua credeua ottenuta sicura la Vittoria; ne comparìua persona à cauallo, che ella non la credesse per il Corriero di là spedito, che ne portasse la certezza dell'esito. Quando al li 2. Settembre 1686. il Successor di Pietro Innocentio XI. Padre Vigilantissimo del Christianesimo, ispirato dal Celeste Motore stimò essere quello il giorno fatale, che egli doueua solennizzare sperando, che verrebbe in questo giorno la Christianità à conquistare per mezzo dell' armata Cesareà sì gran piazza: Perciò con segnalato Mistero chiamò alla Porpora 27. Soggetti degni Cardini di Santa Chiesa, tra quali fu eletto l' Altezza Serenissima di D. Francesco Maria de' Medici degno Germoglio del già Ferdinando Secondo Gran Duca di Toscana, che giuntoli l'auuiso in Siena, veloce si portò in Firenze per essere egli medesimo relatore alla Serenissima Genitrice, & al Gran Duca Germano dell'assunzione alla Porpora.

Pochi giorni doppo giunse colà inuiato dal Sommo Pontefice con la Beretta Cardinalizia D. Alessandro Sforza, e da Sua Emipenza riceuuta, e fatti li soliti ringraziamenti, spedì alla volta di Roma il Signore Abbate Angelo Doni, che appunto colà si trouaua, acciò egli con accurata diligenza, dasse gl'ordini opportuni; e ciò che era necessario per la sua venuta in Roma, il che si fa' esso con ogni diligenza posto in esecuzione.

Disposto doppo S. E. la partenza per li 5. di Marzo su questa differita fino al penultimo del detto mese per addattarsi maggiormente al commodo di Sua Beatitudine coll' adolcimento della stagione, e perche gl' apparecchi ricercauano più tempo ad essere terminati, perciò spedì à quest' effetto il Signor Marchese Alessandro Capponi, Maggior d'huomo maggiore di S. E. acciò con ogni accuratezza il tutto facesse compire.

Venuto il giorno delli 31. del sopradetto mese assieme con le sue nobilissime Camerate, & il Signor Conte Delci Mastro di Camera, e Cauallieri, & altri Vfficiali, e tutta la sua famiglia, si pose S. E. in viaggio, e partitosi da Siena la sera alloggiò à S. Quirico nel Palazzo nuouamente fabbricato con Regia magnificenza dall'Eminentissimo Signor Cardinale Flauio Chigi, che dal Signor Marchese e Caualliere Zandadani suo Nepote, gli apparecchiò sontuosa Cena, e poscia la mattina del Martedì nell'argiare à Redicofani, fù con grandissimo sparo di cannoni dalla Fortezza salutato, e con superbo banchetto fatto apparecchiare dal Serenissimo gran Duca trattato: La sera poi alloggiò ad Acquapendente nel Conuento delli Padri Francescani della Scarpa, & qui fù visitato dal Vescouo di detta Città: La mattina seguente nel portarsi à Viterbo, fù à Bolsena incontrato dall' Eminentissimo Signor Cardinale Mellini Vescouo di Oruieto, doue gli fece sontuosissima colazione la

sera prima di pernere a Viterbo fu incontrato dall'Eminentissimo Signor Cardinale Sacchetti Vescovo di detta Città; e da esso fu palleggiato con vna superbissima Cena, fatta con bellissimi trionfi, & altro à meraviglia: Il Giovedì mattina giunse à Ronciglione, si rinfrescò nel Palazzo della Reuerenda Camera, enel portarsi la sera à Formello, fu incontrato dall'Eminentissimo Signor Cardinale Chigi, che lui lo trattene fino alla Domenica.

Doppo esser stato per spatio di tre giorni, e più con caccie, e musicali concerti trattenuto à Formello l'Eminentissimo Cardinale de' Medici, e colà da molti Prencipi, e Cavalieri Romani visitato. Domenica li 6. Aprile alla volta di Roma sen venne, incontrato per strada da Personaggi, e Baroni Romani, e frequenza di Prelati e Cavalieri, come ancora da Gentil' huomini inuiati da Cardinali, e Prencipi, che in tutto le Mute arriuorono al numero di 130. senza alcune, che nel volere auantaggiare il posto alla Porta si ruppero per strada: La maggior parte delli sudetti Signori, e Prelatura arriuò alla Storta prima posta dopo la Città, doue da Sua Em: fu preparato, vn copioso, e nobil rinfresco. Giunto dunque al detto luogo Sua Em: fu da Monsignor Cybo, che assieme con Monsignor Arcivescouo di Agirano in Calata lo Rauano attendendo incontrato, e dopo hauer complimentato, fu riceuuto assieme, con Monsignor de' Giudici, e Vittori nella carrozza di Sua Em: & auanzandosi prima di arriuare ad Acqua trauerſaincontrò la carrozza dell'Eminentiss. Signor Cardinale Cybo, che con il Signor Marchese Pallauicini suo Mastro di Camera ſtatu attendendo con anzietà Sua Eminenza per compire come fece in nome dell'Eminentissimo suo Padrone.

Riceuuto ſua Eminenza il complimento assieme con Monsignor Arcivescouo di Pisa, Monsignor de' Vecchi Vescouo di Monte Alcino ſue Camerate, e Monsignor Cybo, & il Vescouo Greco sudetto entrò nella Carozza del Signor Cardinale Cybo, & auanzandosi verso Roma ſempre vie più da moltitudine di Carozze, Popolo, e Nobiltà incontrato, ad hore 22. e meza in circa entrò nella Porta del Popolo, doue vi ritrouò infinito numero di Cittadini, & altre persone, che già ſin paſſato Ponte molle, ſtauano quaſi come ſquadroni aspettando chi nelle carozze, chi nelle ſtrade, e balconi la venura di vn tanto Prencipe.

Era tanta la moltitudine delle persone, tanto di Prencipi, Dame, e Cavalieri di ogni grado, che quaſi ſi rende impoſſibile alli curioſi di crederlo, non che alla penna di deſcriuerlo poiche cominciando da Formello ſino alla Storta, e dalla Storta al Quirinale; mai ſi vidde Popolo maggiore curioſo di vedere con l'entrata di ſi gran Prencipe rinouati li ſecoli paſſati delle grandezze del Tebro.

Veniua doppo di molte carozze quella di campagna del Signor Cardinale Cybo tirata da ſpiritofi deſtrieri, che trà di loro garreggiavano la velocità nel corſo, nella quale (come già hò detto) veniua Sua Eminenza, & auanti della quale andauano à cavallo li ſuoi trombettisti di belle liuree adobbati con cappelli adornati di piume bianche, e nelle trombe delle quali vna era di finiſſimo argento, pendeano miſchiati trà più cordoni quantità di ſocchi di ſeta, & argento.

Oltre à queſti marciauano auanti, & intorno alla carrozza vn infinito numero di Lachè tanto ſuoi quanto di Camerate, & altri Perſonaggi, che lo ſeguivano, tutti veſtiti con giubboncini bianchi, e calzoni di caſſetano incarnato, che rendeua belliffima viſta.

Era ſeguuta la carrozza da 12. Paggi à cavallo còpreſi li due di valigia, vno de' quali era il Conte Montauti, e l'altro il Signor Marchese Colpi Bologneſe, tutti delle Principali Famiglie di Firenze, e Siena, alcuni titolati, e gl'altri adornati con la Croce di Malta, e queſti erano veſtiti ſuperbamente con giubbe di panno finiſſimo ricoperto di galloni d'oro, con camiciuole, e calzoni di drappo bianco, e verde, e cappelli con bianchiſſime piume intorno, con ſpadini d'argento, che già è ſcorſo vn tempo, che in Roma non ſi è veduca leggiadria maggiore.

Erano queſti ſeguiti oltre li Camerieri da 10. Lance ſpeziate, Aiutanti di Camera, & altri Viſciali di Sua Eminenza parimente veſtiti con habiti guarniti d'oro: Appreſſo li detti veniuaſe parimente à cavallo quantità di Palaſfrenieri, veſtiti di liuree di finiſſimo panno verde, con guarnizioni di ſeta verde, e bianca vellurate, e di molte valore.

A questi seguiva tirata da 6. fregioni morelli la carrozza di campagna di Sua Em: la quale il di dentro era di velluto cremisifrangia di finissimo oro, e feta del medesimo colore, e sotto il cielo vi era vn bellissimo, e superbo ricamo rileuato, che dopo haner formato lo scudo di mezzo, viene con alcuni rabeschi a cadere sopra le fascie, che nelli estremi di detta terminano con ricca frangia d'oro. Il di fuori è di chiodaria fatta con vn vago disegno dorata di molto rilieuo, le cantonate del cielo sono di vn bellissimo ricamo di rabeschi, che formano vn ricco piedestallo, à quattro belli vasi fatti à fogliami: Oltre à questi ornamenti vi sono due specchiere lauorate con gran diligenza dorate, disegno dell' Eccellente destra del Signor Ciro Ferri; il carro della quale è tutto fatto di fogliami, che scherzando con fiori dorati, e coloriti di finissima Lacca, rende l'occhio vago di sì nobil vista fatta fare, come tutto l'altre dalla sopra intendenza del Signor Abbate Angelo Doni già destinato da Sua Em: in Roma per l'assistenza di tali affari.

Venivano doppo queste altre carrozze piene di Prelati in vna delle quali vi era il Signor Marchese Alessandro Capponi Maggior d'huomo maggiore il Signor Conte Filippo Delci Mastro di Camera, & il Signor Marchese Carlo Francesco Spada Cauallerizzo maggiore tutti di Sua Eminenza, e queste erano seguite da più carrozze fino al numero sudetto

Entrata dunque Sua Eminenza nella Porta Flaminia, detta volgarmente del Popolo, e portatosi per la via del Corso prima di arriuare alla voltata di S. Marco pareua il Cielo lagrimasse di tenerezza, in vedere ritornati nel Tebro Romano quelli Eroi, che per lustri non si erano più veduti, sì che con lentissima pioggia ne diede euidenti segni.

Arriuato al Quirinale Sua Eminenza fu accolto dal Signor Cardinale Cibo, e dopo portatosi da Nostro Signore Innocentio XI. doue benignamente riceuuto, licenziato, si portò, colle sue proprie camerate dall' Eccellentissimo Signor Principe D. Liuiio, e doppo al suo Palazzo, che riccamente con superbi adobbi adornato dalla diligenza del Signor Giacinto Maria Marmi: primo Guardarobba del Palazzo dell' Altezza Serenissima del Gran Duca, e dal detto mandato per soprintendente agl'abbigliamento, come anche dalla diligenza del Signor Abbate Angelo Doni primo Secretario di Sua Eminenza,

Per il nobile ingresso fatto in Roma dall'Eminentissimo Sig. Card.

FRANCESCO MARIA DE' MEDICI.

MADRIGALE.

**E**CCO doppo più secoli ritorni  
A rimirar le tue grandezze, o Roma  
Poiche dal Ciel d' Etruria  
Tutto fausto, e lieto  
DE' MEDICI sen' vien l'alto germoglio  
Aepilogar l' antiche tue vittorie  
Ed aggiunger Trionfi al Campidoglio.

Del medesimo Autore.



# CAVALCATA

Nel prendere il Cappello Cardinalizio, fatta alli 22.  
del corrente dall' Eminentissimo Signor  
CARD. DE' MEDICI.



OPPO esser stato molti giorni Sua Eminenza in Roma, & in questo tempo fatto aggiustare di addobbi, & altro il Palazzo del Giardino, nel Monte Pincio, & in esso molti giorni essendosi trattenuto. Lunedì li 19. Maggio gli fù fatto sapere dall' Eminentissimo Signor Cardinale Cibo per mezzo del Signor Marchese Pallavicino suo Maestro di Camera, come Sua Santità si era compiaciuta volergli dare il Cappello giovedì prossimo ad hore 14; il che inteso da Sua Eminenza ordinò al Signor Marchese Capponi, che con la sua diligenza facesse porre il tutto in ordine per la Cavalcata, come similmente al Sig. Marchese Spada per far dar festo alle carrozze, il che fù dalli detti eseguito con ogni puntualità, & poi si ordinò al Signor Conte Filippo Delci suo Maestro di Camera, che facesse l' inuito de' Cardinali; e Principi, & altri Cavalieri Romani, e dal detto fù eseguito con ogni prontezza.

Venuto dunque il Giovedì 22. del corrente la mattina per tempo si ritrovò Sua Em: alla Chiesa di Santa Maria del Popolo, & iui al Conuento assieme con le sue nobilissime Camerate, Cavalieri, Ufficiali, Camerieri, Scudieri, e Paggi, Lascie spezzate, che in tutti erano in grandissimo numero, li quali oltre alle liuree di campagna che si erano seruiti per l'ingresso di Sua Eminenza in Roma comparuero con liuree differenti superbissime, che l'occhio non si poteva faziare di mirare vista sì bella, sì che serzorno la penna, a descriverle, conforme io confusamente ho fatto.

In prima vi era Monsig. Delci Arcuefcono di Pisa che con sei seruitori e due Lachè di nobil liurea di panno di Venezia nero fino vestiti con bellissima, ma modesta guarnizione di vna fascia di color cremesino, il rileuo della quale, era nero vellutato, li mantelli guarniti con tutto l'accompagnamento simile.

Monsignot de' Vecchi Vescouo di Mont'alcino, che parimente con bella liurea, ma conueniente, conduceua quattro seruitori e quattro Lachè con liuree di panno nero fino guarnito di più fascia tessute, il fondo di color d'oro, il fiore di rileuo violato con pedino framischiato pauonazze, e bianco, li mantelli guarniti riccamente con la detta guarnizione, & altri accompagnamenti uniformi.

Il Signor Abbate Ferrante Bentiuoglio da Ferrara, che parimente con ricca, ma modesta liurea conduceua sei seruitori e due lachè vestiti di panno fino di color di piombo chiaro, con molta guarnizione assai bella, di trina larga essendo tessuta con il fiore di rileuo vellutato tramezzato di vn pedino parimente del medesimo colore, li mantelli similmente guarniti assai, con mostre alli lati sì come alle maniche di raso verde pichettato, con tracolle, & accompagnamento di colore simile.

Il Signor Marchese Filippo Corsini con habito nero e con quantità di merletti similmente con quattro seruitori e quattro lachè, con liuree di panno di color di muschio, e con fascie di guarnizione bellissime tessute, il fondo delle quali era di color d'oro rileuo di sopra vellutato di color cremis, e bianco, li mantelli, come gl'habiti erano guarniti di molta guarnizione, come le mostre de' mantelli carazzene, e Maniche de' giubbboni erano di raso fiorato vellutato con tracolle, fettucce, & ogni altro accompagnamento simile.



Il Signor Gio: Battista Orlandini, che oltre all' habito adornato di gran merletto haueua anche fatto liuree molto vaghe à sei seruitori, e due lachè, che seco conduceua di panno di Firenze nero, con le fascie tessute, il fondo di color di perla, & il fiore di rilieuo turchino vellutato; il pedino dalle parti di dette fascie era di diuersi colori, li mantelli non solo riccamente guarniti, ma le mostre delli detti, e maniche di color simile come anco ogn' altro accompagnamento.

Il Signor Gio. Vincenzo Torreggiani degno germoglio di detta casa superbamente vestito di nero con merletti di assai prezzo, conduceua seco medesimamente sei seruitori, e due lachè, vestiti di vn a vaghissima, e ricca liurea di panno di colore di violetta, pauonazzo guarniti con molte fascie tessute, il fondo di color di cedro, & il fiore di sopra di rilieuo violato, e bianco vellutato, le dette fascie veniuano tramezzate con Jeggiaadra maniera di vn passamano vellutato, li mantelli guarniti della medesima guarnizione, con le mostre di drappo di color di cedro fiorato violato, come anche alle maniche, e con nastri e tracolle, & altri finimenti compagni.

Vi doueua essere anche il Signor marchese Corsi parimente Camerata, che di già haueua fatto vestire quattro seruitori e quattro lachè di color di muschio oscuro con fascie tessute di color d'Oro, & il rilieuo cremisi, & altro colore vellutato, li mantelli guarniti con detta guarnizione, con mostre, come delle maniche di raso fiorato, e tutto l'accompagnamento simile, ma à causa della sua indisposizione non potè essere à seruire Sua Eminenza, oltre alle sudette Camerate vi furono tutti li Signori Vfficiali ad accompagnare Sua Eminenza à santa Maria del Popolo, come anche Monsignor Francesco Maria Sergrisi Priore della Religione delli Cavalieri, & Auditore di Sua Eminenza, che seco conduceua trè seruitori & vn lachè vestiti di panno di colore muschio oscuro, con trine verdi vellutate gricie con le mostre à mantelli, & alle maniche di murere verde fiorito di bianco.

Il Signor Marchese Guadagni Cacciatore maggiore di Sua Eminenza, che oltre all'esser nobilmente vestito conduceua quattro seruitori, & vn lachè con giubbboni, e maniche di veluto piano pauonazzo tramischiato di passamano di color d'Oro, e bianco guarniti li mantelli, e vestiti con fascie del medesimo veluto, e tutto l'accompagnamento simile. Parimente vi fù il Signor Cavaliere Gori Coppiere di Sua Eminenza, e Governatore di Capestrano, che conduceua trè seruitori & vn lachè con liuree di panno cinerino con trine bianche, e turchine, e di altri diuersi colori, con mantelli guarniti & ogni altro accompagnamento simile.

Il Signor Canonico Bernardino Nini Cappellano maggiore di Sua Eminenza conduceua seco quattro seruitori & vn lachè con liuree di panno di Venezia nero fino, con mostre alli mantelli, e maniche di vn ricco raso cremelino.

Vi fù anche il Signor Abbate Sozzini Secretario delle ambasceiate di Sua Eminenza che conduceua due seruitori e due lachè vestiti di panno di venezia fino nero, con trina larga di seta fiocchettata rosina con mostre alli mantelli, & alle maniche di raso simile; Oltre alli Camerieri, Scudieri, e Lance spezzate quali à suo tempo descriueremo, vi furono anche à seruire Sua Eminenza altri Personaggi e di quest. vno ne fù il Signor Marchese Vincenzo Salutati Maggior d'huomo maggiore dell' Altezza Serenissima del Gran Duca, che conduceua 4. seruitori e 2. lachè con giustacori di panno d'Olanda vestiti di color leonato, con fascie di color biaco & il fiore vellutato cremisi, & altri colori.

Eraui anche il Signor Abbate Gondi Secretario di Stato del Serenissimo Gran Duca, che conduceua 3. seruitori & vn lachè vestiti di panno fino rosso, scarlato guarnito di trina larga di color verde turchina, e rossa e gialla & ammasselli ben guarniti con mostre come alle maniche di drappo con fondo turchino fiorato, e color d'oro.

Vi furono di molti altri oltre alli sudetti quali per breuità trasacio.

Si trattenne intanto Sua Eminenza nel Conuento di santa Maria del Popolo, & iui attendendo tutti li Signori Cardinali, che furono in gran numero, à fauorirlo: poiche vi andarono quasi tutti quelli, che si ritrouauano in Roma, e chi per qualche indispo-

sicio-

fizione non potè fauorir gli mandò sue scuse, e doppo fatti li soliti complimenti approf-  
simandosi l'hora preferitragli spedì auanti il Segretario Conte Filippo Delci al Monte  
Quirinale per ricouarsi pronto a seruire Sua Eminenza, il quale conduceua seco quat-  
tro seruitori e, due lachè di liurea di panno alla Caualiere fino, di color di piombo,  
con le fascie di velluto verde con galloncini in mezzo di più colori, con mantelli guar-  
niti similmente sicome tutto il resto dell'accompagnamento.

Prima di auuiarsi la Caualcata portossi al Quirinale il Signor Marchese Saluiati, Ab-  
bate Gondi, Monsignor Auditore, & altri per eller pronti a seruire Sua Eminenza su-  
bito colà giunto.

Fu incominciata ad auuiarsi la Caualcata verso del Corso, doue credo hauessero spo-  
gliate le guardarobbe per apparare di più ricchi addobbi le finestre, che in vero mi do-  
a credere, che sia scorso qualche lustro, che non si sia visto tapezzaria, e paramenti simili.

Era tanta la moltitudine del Popolo concorsa à vedere simile Caualcata, che non sa-  
prei rappresentare col pensiero, non che con la penna Magnificenza maggiore, perche  
credo restasse spopolata la Città per essere tutti li Cittadini concorsi a vederla, fu il  
Corso, e tutte le strade piene di moltitudine di carrozze, di Dame, e Principesse di alta  
condizione.

Precedeuano li due Trombetti di Sua Eminenza à cavallo con giubbe, e calzoni di  
finissimo panno di Olanda guarniti con bellissimo ricamo fatto con bellissima indu-  
stria à fogliami di velluto, e raso cremesino, contornate di seta bianca, che dalle trom-  
be, delle quali vna era di finissimo Argento pendeuano trà più cordoni di seta cremisi  
e bianca tramischiata di finissimo argento alcuni fiocchi parimente di argento, che ren-  
deuano leggiadra vista.

Dopoi veniuano alcuni Corrieri con giubbe di panno rosso.

Seguiuano à questi à Cavallo li Guardarobbi delli Eminentissimi Cardinali con le  
valdrappe di ricamo d'oro.

Appresso questi veniuano infinitissimo numero di Gentil huomini de' Cardinali, e  
Prencipi Romani.

Seguiuano questi in grandissimo stuolo con le più preziose Selle di ricamo, che mai  
si videro alcuni Cauallieri Romani vestiti con habiti superbi sopra spiritosi destri eri,  
quali per adornarli il crine, credo hauessero spogliato le merzarie intiere di più sorti di  
ferruccie poiche per ogni cavallo ve se ne miraua vn numero infinito, trà gl'altri del-  
la Nobiltà Romana vi erano li Signori Spada, Benedetto d'Asti, e Bolognetti, con sel-  
la di ricamo tutta di finissimo Argento, Marchese Bongiouanni, Pompeo Azzolini,  
Marchese Marcellini, Paolo Falconieri, Marchese Patrizi, e figli, il Conte Carpegna  
il Cianti, Marchese Baldinotti, Manfroni, il Prior d'Angeli, Marchese Sacchetti, Mar-  
chese del Bufalo; Antonio Gabrielli, Abbate, e Lelio Falconieri, Marchese Strozzi, e  
molti Cauallieri Romani.

Seguiuano à questi in buon ordine li Scudieri di Sua Eminenza cò liuree superbissime,  
conducendo per ciascheduno 1. seruitore & 1. lachè, e sono li Signori Cauallier Antaldi,  
Cauallier Girolamo Maggi, Cauallier Francesco della Stufa, Cauallier Federico Ghe-  
rardi, Siluestro Aldobrandini, Domenico Tornaquinci, Francesco Maria Paulini, Rai-  
mondo Pitti, Pietro Scarlatti.

Seguiua doppo questi il Cauallier da Verrazzano Gentil huomo di Camera del Se-  
renissimo Gran Duca, che oltre all'essere vestito di habito di valuta, conduceua due  
seruitori, & vn lachè vestiti con giustacori di liurea di panno fino di color di muschio,  
guarnite colle fascie tessute à opra, il fondo bianco, & il fiore rileuato verde, con ogai  
accompagnamento simile.

Appresso veniua il Signor Caualiere Castelli con vn habito ben guarnito nero con  
due seruitori & vn lachè di vaghe liuree ornati.

Succedeuano à questo vestiti à merauiglia sopra di ben guarniti destrieri li Came-  
rieri di Sua Eminenza, che seco conduceuano per ciascheduno due seruitori, & vn la-  
chè

chè ricoperti di liurea si vagha, che credo ciascun di loro garreggiasse con inuentarla più galante, e più bella, e questi erano li Signori Baron Francesco Maria del Nero Conte Ferdinando Carlo Boromeo; Abbate Cosimo Maria del Bardi, Cavalier Guglielmo Guadagni, Filippo Martelli, Cavalier Angelo Guicciardini, Cavalier Marco Couoni, Abbate Felice Agostini, Donato Lignani, Cavalier Gabrielle del Pozzo, Carlo d'Asse, D. Luigi de Narvaez, D. Siluestro Vmberto.

Doppo veniuano tra gl'altri Nobili Romani, li Signori D. Alessandro, ed Abbate Sforza, il Signor Abbate Saluiati quale conduceua seco due seruitori & vn lachè con giustacuore di panno di Olanda di colore lionato con fascie tessute il fondo bianco, & il fiore vellutato cremesi, & altri colori.

Succedeua à questi il Signor Marefcotti di Bologna & altri Cauallieri forastieri.

Doppo questi veniu il Signor Cavalier del Bene primo Gentil huomo di Camera di Sua Eminenza riccamente vestito, e seco conduceua quattro seruitori, & vn lachè, vestiti di liurea di panno di Francia di color cinerino fino, le fascie tessute à opra, bianche e turchine, con pedino nero framezzate, li mantelli guarniti similmente, e con mostre come alle maniche di raso con tutto l'accompagnamento simile.

Suss seguentemente veniu il Signor Consiglio Cerchi Guardarobba maggiore di Sua Eminenza vestito di habito nero, coperto di molto merletto, conduceua trè seruitori, e due lachè vestiti di liurea di panno fino, di color di muschio oscuro con fascie larghe tessute, il fondo di color di cedro, e il fiore di sopra violato, e bianco con mostre alle maniche, & alli mantelli di colore simile come tutto l'accompagnamento.

E più seguiva il Cavaliere Sanfedoni Scalco di Sua Eminenza vestito nobilissimamente, conduceua due seruitori, & vn lachè, di liurea di panno di color di muschio vestiti, con trine larghe tessute il fondo di color di Oro, e rilieuo di akri colori con pedini simili con mostre alli mantelli, e maniche di raso, & altro abbigliamento simile.

Veniu doppo questi il Signor Commendatore Conte Cosimo Zefferrini Foriere maggiore di Sua Eminenza vestito con habito nero parimente merlettato, e seco conduceua trè seruitori, e due lachè, vestiti di vaga liurea di panno fino leonato oscuro, con fascie tessute, il fondo di color d'Oro, & il fiore rilieuo di colore nero, e bianco, con mantelli guarniti similmente con le mostre come alle maniche di color d'Oro, e bianche, & ogn' altro accompagnamento.

Veniu doppo il Signor Abbate Doni Primo Segretario di Sua Eminenza conduceua seco due seruitori, e due lachè con vaghissima liurea vestiti di panno nero con trine di seta larghe di più colori, cioè il fondo bianco, con foglie verdi, e fiori rosin, con color d'Oro rilieui ricci con vn pedino serpeggiante de' medesimi colori, li mantelli con molta guarnizione, e le mostre delli detti, come quelle delle maniche di muerse di varij colori con il sopradetto pedino, e tutto il resto simile.

Succedeuauo le Camerate di Sua Eminenza, cioè il Signor Antonio Tempi, & il Signor Gio: Vincenzo Torreggiani vestiti superbamente; le liuree delli quali sono descritte antecedentemente.

Doppo questi veniu il Signor Gio: Battista Orlandini Camerata di Sua Eminenza con liuree come sopra.

Veniu assieme con il medesimo, il Signor Marchese Alessandro Capponi Maggiore d'huomo maggiore di Sua Eminenza, e degnissimo germoglio della sua Nobil Casa vestito con habito nero, tutto ricoperto di finissimo merletto, conduceua seco quattro seruitori e due lachè, con liurea di panno di color di muschio, guarnito con più fascie tessute il fondo giallo in Oro, & il fiore rilieuo di colore parimente di muschio vellutato, con pedini framischati alle fascie, li mantelli guarniti, come tutto l'accompagnamento simile.

Seguiva dopo loro il Signor Marchese Carlo Francesco Spada Cavallerizzo maggiore di Sua Eminenza, che oltre all'essere adornato con habito nero di finissimo merletto increspato, il cavallo che egli conduceua, haueua tutto ricoperto il crine con fettucce di



di varij colori, e con merletti di argento, e conduceua seco quattro seruitori, e due la-  
chè, con liuree di panno nerofino guarnite con superbissime trine, di color cremisi, e  
nero, e dalli lati li pedini vellutati di più colori, li mantelli guarniti con assai guar-  
nizione, le mostre delli quali come quelle delle maniche erano di vn ricco raso cremisi  
con tutti li finimenti compagni.

Seguiuano a questi il Signor Marchese Corsini, & il Signor Abbate Bentiuogli,  
parimente Camerate di Sua Eminenza, le liuree delli quali già sono descritte per auanti.

Doppo succedeano gli Aiutanti di Camera delli Signori Cardinali con le mazze  
sopra dell'Arcione della sella del cauallo, e doppo questi li Mazzieri del Papa  
li Maftri di Cerimonie. Il Capitano della guardia de' Todefchi con la guardia di No-  
stro Signore attorno.

Seguiuano poi gl'infrascritti Cardinali sopra delle mule in habito paunazzo auanti  
delli quali andauano li suoi Palafrenieri con bastoni dorati: li Signori Cardinali era-  
no questi. Gl'Eminentissimi Cardinali Chigi, Carpegna, d'Etrè; Marscotti, Huard,  
Lauria, de Angelis, Colorado, Barbarigo, de Cavalieri, e Astalli.

Seguiuano questo, & auanti a Sua Em. quaranta palafrenieri tra' quali vi erano sei la-  
chè vestiti di liuree di finissimo panno di Olanda nero, guarnite di vn ricco ricamo di  
raso, e veluto cremesi, contornato di cordone di finissima seta bianca, il qual ricamo è  
vn disegno di bellissimo fogliami con fiori: li mantelli del medesimo panno guarniti  
con tre delle sopradette guarnizioni, che sono alte poco meno di vn palmo per cias-  
cheduna, le mostre dauanti delli mantelli, come quelle delle maniche sono di muerre  
cremisi bianco, e paunazzo, e di altri colori fiorato, con tracolle, e fettucce simili, come  
ogn'altro accompagnamento.

Veniuan doppo questi dodici paggi, che sono delle principali famiglie di Firenze,  
e questi vestiti con giubbotti di velluto nero guarniti con vaghissimo ricamo di raso, o  
veluto cremesino contornate di finissima seta cremisi, e bianca, e detto ricamo è vn  
fogliame intrecciato con fiori, che rende vaghissima vista, le maniche di detti giubbo-  
tti sono di vn ricco, e ben lauorato broccato di diuersi colori, cioè il fondo cremisino, e  
paunazzo con fiori rileuati di oro, haueuano li calzoni all'Imperiale di veluto, guar-  
niti di molte fettucce, tempestate d'oro, con le calzette di seta cremisi finissima, li man-  
telli delli quali erano parimente di velluto nero, con tre ordini di ricamo guarniti, e la  
fodera di broccato simile a quello delle maniche, nelli cappelli vi erano ricchi cordoni  
di oro, con altri finimenti compagni. Veniuan con questi dieci Lance spezzate in ha-  
bito nero con sue bacchette in mano.

Marciaua alla staffa di Sua Eminenza il Decano vestito di ricco velluto à opra nero.

E doppo questi veniua Sua Em. in habito paunazzo con cappello di simil colore in  
mezzo alli Signori Cardinali Panfilio, e Corsi, e doppo veniua Monsig. Delci Arci-  
uescouo di Pisa, Monsig. de Vecchi, e tutti li Protonotarj Apostolici, & altri Prelati,  
tra li quali viera Monsig. Sforza.

Inoltrata la Caualcata per il Corso, passando auanti al Palazzo del Sig. Prencipe  
di Caserta, e Prencipe D. Agostino Chigi, auanzandosi a S. Maria in Via lata, prima  
d'arriuar al palazzo del Prencipe Panfilio si senti lo sparo della Fortezza di Castel  
S. Angelo, e portatosi auanti al palazzo del Sig. Duca Bonelli, e di li alla salita di Mon-  
temagnanapoli, sempre vie più crescendo il popolo, e d'indi al palazzo Quirinale fu  
riceuuto in Cappella, doue vi si trouorno li Eminentissimi Cardinali Ciceri, e Petrucci,  
che lo stauano iui attendendo per prendere anche essi il Cappello, fatte le solite acco-  
glienze, furono doppo breue spazio condotti dalli Signori Cardinali Diaconi in Con-  
cistoro, & iui fatte le consuete cerimonie riceuerono il Cappello Cardinalizio.

Seguiuano dietro alla Caualcata le carrozze di Sua Em. in numero 21. li cocchieri  
delli quali erano vestiti di liuree simili a quelle delli palafrenieri oltre alli garzoni,  
di stalla che conduceuano, parimente vestiti con liuree meno fastose.



## Breue descrizione delle Carozze.

**P**Oi dico seguivano le Carozze di Sua Eminenza, la prima veniu tirata da due fortissimi frigioni morelli con fiocchi rossi, ricoperta il di fuori di veluto piano nero, tempestato di vn folto, e rileuato ricamo fatto da Eccellente Artifice, e lauorato con la maggior industria possibile: poiche gareggiò l'aco con il pennello, dalle fascie della quale nasceuano alcuni fogliami nelli cantoni, che intrecciati trà di loro con vaghi alamari, non solo formauano bellissima cantonata, ma auanzandosi con artificioso intreccio sopra del cielo di detta carozza pompeggiuano à merauiglia li quattro bellissimi vasi come anco nel mezzo del cielo, da alcune altre foglie, che dalle fascie si intrecciavano, si auanzauano sopra di esso, e formauano li gigli Il di dentro poi di detta carozza, era ricoperto di ricco broccato paonazzo, con horami rileuati d'oro, le bandinelle erano del medesimo broccato ma à due faccie, con grandi alamari fregiati di Oro, nel cielo interiore si vedeuà vna grandissima quantità di fogliami ricamati, che erano sì folti, che poco si vedeuà il broccato, e questi con bel modo doppo di hauer formate le cantonate scherzauano intorno all'impresa di Sua Eminenza, che era situata in mezzo à detta carozza, dalle fascie poi pendeano ricchissime frangie di oro fatto ad vso di ricamo non più veduto. Il carro che sosteneua detta carozza era ben degno del sudetto peso essendo come anche la sopradetta disegno della nobilissima idea del Signor Ciro Ferri, degno preggio della pittura, il detto carro era tutto ingegnosamente intagliato: Campeggiuano nella parte di dietro due figure leggiadramente fatte poiche gareggiò con il disegno l'intaglio: Le statue rappresentauano quella da man dritta il Teuere assiso sopra di vna Lupa, la quale allatta due putini, significanti Romolo, e Remo: nella destra della sopradetta figura vi era vn remo, che con artificioso modo seruiua per tirante, inuentione in vero non più veduta: dalla parte sinistra vi era vn'altra figura assisa sopra il dorso di vn Leone rappresentante Arno, che con la destra al petto, dimostraua inchinarsi al Teuere, e con l'altra sosteneua vn Remo, che seruiua parimente per l'altro tirante di detto carro.

Da i lati della parte d'auanti vi erano due putti che scherzauano trà foglie, e cartocci: Il sotto piede del cocchiere veniu sostenuto da vn vago mascherone; le rose poi erano tutte à fogliami intagliate, sì bene intese, che rendeuano merauiglia al mirarle; il predetto carro sarebbe stato arricchito di più figure secondo il pensiero dell'Autore, se la considerazione di douer esser tirato da due soli cauali, non hauesse impedita l'esecuzione.

2. Dietro à questa veniu tirata da due altri forti frigioni morelli con fiocchi neri, vna carozza di vacchetta nera, tutta frangiata d'Oro, con vn'ornamento di bene inteso rilievo, con le cantonate, e mezzi fatti di rileuanti, e ricchi fogliami dorati, li vasi della quale erano parimente fogliami, che scherzauano con certe cartelle come anche le specchiere, che prendeuano quasi tutta la parte, doue furono situate per la ricchezza de' fogliami tempestati d' Oro. Il di dentro della sudetta era di velluto cremisi, le bandinelle di pesante damasco, con alamari di rileuato ricamo d' Oro: nel cielo interiore veniu quasi tutto coperto di vn ricco ricamo come anche l'impresa di Sua Em: che staua in mezzo delle fascie, di dentro pendeuà vna ricca frangia non inferiore alla sopradominata: il carro della quale era tutto d'ingaglio fatto da brauo Maestro: La parte di dietro erano due putini, che scherzauano in bel modo trà certi fogliami, con tiranti di ferro intagliati, e con grande industria dorati: La parte d'auanti da i lati del cocchiere furono parimente due putini, che trà foglie scherzauano, le rote erano con ogni finezza intagliate, & il detto carrò come la ferratura era tutta oro, e nera disegno del sopradetto Signor Ciro.

3. Seguiva à queste tirate da due fregioni morelli con fiocchi neri la terza carozza di vacchetta nera, di chiodaria brunita di ferro fatta à rebeschi, con bellissime canto-

nate, che scherzauano sopra il cielo, e faceuano base à quattro belli vasi, li mezzi del cielo con le specchiere erano parimente di vn alto, e rileuato fogliame lauorati à perfezione, il di dentro, era di velluto piano, con frangia molto ricca, nel cielo vi era vn vaghissimo ricamo d'Oro di rabelschì, che intrecciati formauano lo scudo doue staua l'impresa di S. Em. il carro poi che sosteneua detta carrozza, nella parte di dietro, li bracci erano di fogliami intrecciati; nel mezzo vi era vn Leone che scherzando tra foglie poneua il piede sopra vna palla, la quale era adornata con li trè gigli impresa della Serenissima Casa, nella cimata vi era vn putto, con ghirlanda di fiori in atto di coronare detto Leone, la parte d'auanti, e le rote erano tutte lauorate con bellissima simetria, come anche la ferratura disegno del medesimo Signor Ciro.

4. Veniua doppo di questa parimente tirata da due frigioni morelli con fiocchi neri la quarta carrozza di vacchetta, al di fuori di chiodaria dorata che formaua vn vaghissimo rabelco, le cantonate del cielo, erano fogliami di molto rilieuo dalli quali nasceua vn fiore; che formaua il vaso con le sue specchiere pure di rilieuo: il di dentro, era di velluto cremisi, con frangie di seta, & oro, il cielo di dentro, era ricoperto di vn bellissimo ricamo ed il carro, e ferratura tutto intagliato à fogliami.

5. Seguìua la quinta carrozza tirata anch'essa da due frigioni morelli con fiocchi neri il di fuori di vacchetta, con chiodaria brunita, con vasi, cantonate, e specchiere à fogliami fatta da Artefice Eccellente: Il di dentro di velluto nero con li suoi ricami al cielo, con il carro, e ferratura intagliata à fogliami disegno del Signor Ciro.

6. Veniua appresso à questa la carrozza di campagna tirata anche essa da due frigioni con fiocchi neri di vacchetta nera guarnita di oro, descritta già nell' ingresso che fece Sua Eminenza in Roma.

7. Successiuentemente veniua tirata da due frigioni morelli con fiocchi neri vna bellissima poltroncina il di fuori di vacchetta, ma guarnita di oro, con bellissima chiodaria dorata che assieme formaua rabelco di fogliami, e fiori, le cantonate del cielo, erano vn nascimento di foglie, con alcuni cartocci, che veniuano auuanzandosi sopra del piano di esso, e formauano vn vago ornamento, il vaso della quale nasceua dalla cantonata, & era vn fiore in mezzo ad vn cespuglio di foglie. I mezzi delle fascie parimente auuanzando sopra del cielo sporgeuano alcuni fiori, che rendeuano vago la vista, le specchiere erano di molto rilieuo, il di dentro, di velluto cremisi, guarnito di oro, e seta, le bandinelle di vn ricco, e ben lauorato damasco, con rileuati alamari di Oro: il cielo di dentro, era vn bellissimo ricamo di foglie che si andauano intrecciando con l'impresa di Sua Eminenza e dopo cadendo sopra delle fascie, veniuano terminando in vna richissima frangia à fiocchetti d'Oro. Il carro che sosteneua detta Poltroncina, era tutto di fogliami, e fiori, con ogni esquisitezza intagliato, come anche la ferratura, quale era dorata, e nera, il resto colorito di lacca, e la maggior parte messa à oro: In questa Poltroncina si scorgeua, che fù d'vopo, chi gli artefici facessero à gara, chi di loro meglio poneua in esecuzione li pensieri del virtuoso Sig. Ciro, poiche è riuscita sì vaga, che venne da Sua Em. molto gradita.

8. Seguìua à queste l'ottaua carrozza, tirata da due altri frigioni, & era di vacchetta di chiodaria, vasi, e specchiere brunite con il di dentro di velluto con carro intagliato.

9. Veniuano doppo queste tirate da Caualli morelli otto altre carrozze di seguito, di chiodaria, vasi, e specchiere dorate, il chiodo delle quali era vn rabelco tramezzato, con alcune targhette e fogliami che assieme faceuano vn vago ornamento, il di dentro delle dette era di vacchetta con frangie di seta cremisi, con bandinelle di Damasco di detto colore, sotto il cielo delle quali ricorreua vn ricamo fatto di contrataglio di lamina, con l'impresa, in mezzo di Sua Eminenza, Quattro delle quali erano più adornate, e quattro parimente del medesimo lauoro, ma meno fastose.

10. Seguìuano le sopradette tirate da Caualli morelli sei altre carrozze di seguito di chiodaria nera brunita, con il di dentro di vacchetta, e bandinelle di Damasco, e frangie cremisi con carri intagliati, con il medesimo lauoro delle sopradette.

Succedeuano a queste le carrozze delle sue Camerate quasi tutte di bellissima chioda-  
ria dorata li Cochieri vestiti delle medeme liuree loro che rendeano vna mirabil vista  
oltre alli sudetti parimente haueuano vn altro Cuchiere vestito similmente.

11. Doppo le sudette veniuano altre carrozze di Sua Eminenza, e susseguentemente  
molte altre di più Prencipi mandati, come anche di diuersi Cavalieri, che erano vn nu-  
mero infinito.

### Nomi delli Paggi di Sua Eminenza, che interuennero alla Caualcata.

In prima. Li due Paggi di Valigia, vno delli quali è il Sig. Conte Giulio Mon-  
tauti: l'altro, il Sig. Marchese Francesco Cospi Bolognese  
Il Cavalier Raffaele Quarnacci.  
Cavalier Domenico Sauini.  
Cavalier Alfonso Bandini.  
Cavalier Fabrizio Spanocchi.  
Marchese Alessandro Carlotti.  
Cavalier Giuseppe Gaddi.  
Cavalier Bernardino Martellini.  
Cavalieri Claudio Tolomei.  
Cavalieri Girolamo Aponi.  
Cavalieri Carlo Strozzi.

### Nomi delli Signori Lancie spezzate, che seruono Sua Eminenza.

Li Signori. Capitano Giusto Felice Palei, Gentiluomo Cortonese, Coman-  
dante della Fortezza, e banda di Radicofani,  
Capitan Angelo Raffinelli.  
Pietro Antonio Vbaldini.  
Pietro Paolo Falignani.  
Capitano Tenente Giuseppe Seriacobi.  
Paolo Pecci.  
Iacobbo Vincenzo Vannuccini.  
Tenente Girolamo Maanari.  
Bernardo Galluccini.  
Giuseppe Seriacobi.

Il doppo desinare si portò Sua Eminenza vnitamente con li Signori Cardinali Ciec-  
ri, e Petrucci alla visita di san Pietro in Vaticano come è solito al rendimento di  
grazie, e doppo dal Signor Cardinal Cibo come sotto Decano del sacro Colleggio non  
hauendo potuto il Sig. Cardinale Ludouisi Decanoriceuere la visita per indisposizione  
sopraggiunta, e poscia solo si portò a mezza hora di notte dalla Real Maestà della Regina  
di S uezia, & doppo andò alla visita di tutto il Sacro Colleggio, & altri Prencipi.  
Ed in vero fu così vaga la comparsa numerosissima de' Palafrenieri, & seruitori che vni-  
tamente precedeuan per la varietà delle liuree che è gran tempo che in Roma non si



è vista magnificenza simile come anche vn numero infinito di carrozze mandate da Signori Cardinali, e Prencipi per Corteggio di Sua Eminenza.

**F I N E.**



**IN ROMA, Per Francesco Tizzoni. MDCLXXXVII**

*Con Licenza de' Superiori.*









